



CABRAS COVER BAND CONTEST 2024

Dal 4 luglio 2024
Sesta Edizione

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

Art. 1

L'amministrazione, nell'intento di valorizzare la presenza di giovani nella musica, organizza il Concorso Canoro "**Cabras Cover Band Contest**", aperto a tutti i generi musicali e a tutte le band, di età non inferiore ad anni 10 (compiuti o da compiere nell'anno 2024).

Sono ammessi i complessi di almeno due componenti. Non è ammessa la partecipazione di cantanti solisti.

Il concorso si svolgerà in più serate di spettacolo dal vivo e sarà articolato in fasi eliminatorie e fasi finali. Ogni serata si esibiranno 3 band tra cui, una giuria di esperti, selezionerà chi passerà il turno. Tutte le serate si svolgeranno a CABRAS (OR) presso le piazze del centro storico.

Art. 2

Per i minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la conferma dell'esercente la potestà (conferma sul modulo di iscrizione e presenza dell'esercente la potestà durante le prove e la serata).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Art. 3

L'iscrizione e la partecipazione al presente concorso è gratuita.

L'iscrizione potrà essere effettuata solo inviando una e-mail all'indirizzo selezioneeventi.comunecabras@gmail.com, inviando nome, cognome, numero di telefono e documento di identità del referente della band, insieme a un file audio MP3 (o un video del brano o un link di rimando a un video già presente in rete contenenti la propria esibizione). L'oggetto della e-mail dovrà contenere la seguente dicitura: "SELEZIONI CABRAS COVER BAND CONTEST 2024".
Per info contattare il numero +39 392 506 9924.

I video e i file audio verranno valutati da una giuria formata dai professionisti che saranno presenti anche durante la serata dell'evento per la valutazione dei partecipanti.

Art. 3.1 Termini di Iscrizione

Il termine ultimo per la presentazione della domanda d'iscrizione è fissato per le **ore 23.59 del giorno 31 maggio 2024**. Se non raggiunto il numero minimo di partecipanti l'organizzazione si riserverà di considerare valide le candidature pervenute oltre tale limite di tempo.



REQUISITI DEI BRANI DA PRESENTARE

Art. 4

I brani che s'intende presentare al Concorso potranno essere presentati in qualsiasi lingua e/o dialetto.

Art. 4.1

Ogni band avrà un tempo di esibizione di 45 minuti a serata.

Art. 4.2

La band dovrà eseguire obbligatoriamente brani cover, ma potrà presentare anche brani originali per un massimo di un terzo rispetto al totale dei pezzi presenti in scaletta.

Art. 4.3

In ogni caso i brani presentati, soprattutto se trattasi di brano inedito, non potrà contenere parole o messaggi che, a insindacabile giudizio dell'Organizzazione e/o della Giuria, offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le pubbliche Istituzioni.

MODALITÀ DI ACCESSO E DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Art. 5

La valutazione dei materiali audio/video per la scelta dei partecipanti e la valutazione delle esibizioni durante le serate per l'aggiudicazione dei vincitori sarà basata su intonazione, interpretazione, scelta e adeguatezza dei pezzi alla propria vocalità. Per quanto riguarda gli inediti sarà valutato anche il testo della canzone. Tali criteri saranno insindacabili e inappellabili.

L'elenco degli ammessi al concorso sarà pubblicato sul sito web istituzionale del Comune di Cabras.

Art. 6

L'organizzazione convocherà tramite e-mail, telefonicamente o in alternativa via WhatsApp gli artisti che parteciperanno alle serate del concorso. Verranno comunicati contestualmente il giorno e il luogo in cui si terranno le esibizioni.

La scaletta delle esibizioni della serata verrà insindacabilmente stabilita dall'organizzazione.

Art. 7

Ogni serata seguirà le tempistiche di seguito indicate:

- ore 21.30 prima esibizione
- ore 22.30 seconda esibizione
- ore 23.30 terza esibizione
- ore 00.30 proclamazione di chi ha superato il turno o dei vincitori.

Nel giorno dell'esecuzione i partecipanti dovranno essere a disposizione dell'organizzazione per il sound-check indicativamente dalle ore 19.00.

Art. 8

I finalisti, avvisati con le modalità di cui all'Art. 6, dovranno restare a disposizione dell'organizzazione, oltre che per la serata del concorso, anche per le eventuali prove necessarie al buon esito della manifestazione, pena l'esclusione dal concorso, che si svolgeranno secondo i tempi stabiliti dalla giuria e in accordo tra concorrenti e turnisti qualora dovesse esservi la necessità della loro presenza.

Art. 9

Durante la serata finale del concorso, è prevista la proclamazione di tre vincitori, primo, secondo e terzo classificato, sulla base della valutazione della Giuria di esperti del settore il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile. Alla band prima classificata verrà consegnata la targa "Cabras Cover band contest 2024" e un riconoscimento in denaro del valore di 700,00 euro; 400,00 euro alla band seconda classificata; 300,00 euro alla band terza classificata.



NORME GENERALI

Art. 10

I partecipanti dovranno sempre presentarsi con un documento di riconoscimento valido e con relativo materiale per le loro esibizioni (a titolo d'esempio non esaustivo: service, strumenti, microfono, etc). Le spese di viaggio, di soggiorno e/o altro sono a carico dei partecipanti.

L'organizzazione si riserva la possibilità di erogare un rimborso spese forfettario ai partecipanti.

Art. 11

L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla S.I.A.E. in materia di concorsi analoghi.

Art. 12

Gli accompagnatori sono ammessi ad assistere durante tutte le fasi preparatorie del concorso solo nel caso in cui trattasi di genitori esercenti la potestà sui figli minori, o di accompagnatori di partecipanti portatori di handicap.

Art. 14

Il partecipante, formalizzando la propria iscrizione, dichiara implicitamente di aver letto ed accettato in ogni sua parte il presente regolamento e garantisce di NON violare, con la propria esibizione, norme di legge ed eventuali diritti di terzi, manlevando contestualmente l'organizzazione da ogni responsabilità civile, penale, tributaria e amministrativa.

Art. 15

È facoltà dell'organizzazione diffondere il concorso attraverso i mass media abbinando, eventualmente, una o più sponsorizzazioni.

Art. 16

È facoltà dell'Organizzazione registrare, riprendere, diffondere o fare diffondere da terzi una o più fasi del concorso, a mezzo televisivo, audiovisivo, fotografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione, dette registrazioni e dette riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti d'immagine connessi alla sua pubblica esecuzione, ed alla sua presenza, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e di spazio e senza avere nulla a pretendere dall'organizzazione.

Art. 17

In esecuzione al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 aggiornato con D. lgs n. 101/2018 – (Codice in materia di protezione dei dati personali) il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati, direttamente o anche attraverso terzi, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso. Il trattamento potrà essere effettuato mediante strumenti sia informatici che manuali, nell'osservanza di tutte le cautele necessarie a garantire la sicurezza e la riservatezza delle informazioni.

Il titolare del trattamento è il **Comune di Cabras** con sede in: piazza Eleonora 1 -09072- Cabras (OR).

Art. 18

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienza o trasgressione delle norme e alle disposizioni del presente regolamento, il potere di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, gli eventuali trasgressori e conseguentemente valutare, all'interno della classifica redatta in fase di audizione, il "ripescaggio" di uno o più concorrenti, ad integrazione della lista dei finalisti.

Art. 19

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche ed integrazioni al presente Regolamento per esigenze organizzative e funzionali. Potrà, altresì, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso.